

Résumé



Bricoler plutôt que potasser ... / En matière de STEM, la Bibliothèque municipale passe en version mobile (Hannelore Vogt)

(pp. 18 – 21)

Faute de candidature qualifiée, de plus en plus Dans l'échelle des préférences des élèves allemands, les sciences de la vie et la technologie font partie des disciplines les moins appréciées. Seuls 15 % des élèves se dirigent vers un métier relevant du vaste domaine des sciences du vivant, des mathématiques, de la technologie et de l'informatique (STEM). L'acronyme STEM recouvre en anglais les domaines suivants : science, technology, engineering et mathematics. Manifestement, un déficit de médiation perdure, raison pour laquelle la Bibliothèque municipale ambitionne de susciter l'apprentissage et l'expérimentation ludiques par des programmes baptisés »bricoler plutôt que potasser« ainsi que »créer plutôt que copier«. C'est pourquoi l'établissement a choisi de mettre l'accent sur ce sujet en 2018, tout en élargissant et en approfondissant une offre de services déjà dense. Ainsi, l'offre générale de la bibliothèque s'est davantage tournée vers les besoins de la société civile, ce qui a eu pour effet de dépasser les préjugés en de nombreux endroits.

Des investissements ont été effectués en faveur des infrastructures telles que le centre de ressources STEM installé dans la bibliothèque annexe du quartier de Kalk à Cologne, l'espace de fabrication pop-up (Pop-up-Makerspace), le vélo numérique de fabrication (MakerMobil-E-Bike) ou la bibliothèque de l'objet où l'on peut emprunter des outils d'expérimentation et de codage, des robots miniaturisés, etc. L'un des aspects originaux a été développé par le groupe d'artiste Urban Screen spécialement pour la ville de Cologne : il s'agit d'un écran géant interactif. Cet instrument électronique de projection offre des alternatives uniques d'expérimentation : par le biais de tablettes, il est ainsi possible de travailler simultanément et conjointement à la composition de graphiques, de dessins et d'animations de grands formats et d'en assurer ensuite la sauvegarde. La musique est également envisagée comme un instrument d'exploration de multiples principes d'animation. Suivant en cela l'exemple du concept élaboré par la fondation *Lire* et la fondation *Telekom*, un réseau de parrainage autour des STEM a été déployé dans toute la ville.

Tâtonner, expérimenter, apprendre / L'espace de fabrication mobile du Schleswig-Holstein (Jessica Witt) (pp. 30 – 31)

»Il suffit d'essayer !« : c'est par cette devise que se présente l'espace de fabrication mobile du Land de Schleswig-Holstein. Et cela n'est pas destiné seulement aux enfants et aux adolescents qui peuvent appréhender l'expérimentation par le biais d'une offre de robots et d'outils, mais cela vaut aussi pour les bibliothécaires de la bibliothèque centrale du Schleswig-Holstein qui doivent acquérir les rudiments de cette offre nouvelle en espace de fabrication et de promotion des STEM en bibliothèque. Par le biais du prêt entre bibliothèques, la bibliothèque basée à Flensburg assure, auprès de toutes les bibliothèques dans le land, le prêt de trois espaces de fabrication sous la forme d'ensembles mobiles pré-composés. Dans le plat pays qu'est le Schleswig-Holstein, ce sont en priorité les établissements situés dans les plus petites communes et les zones rurales qui en profitent le plus. Grâce à cette opportunité, ces établissements s'initient et appréhendent les offres des espaces de fabrication et vont jusqu'à investir eux-mêmes ensuite dans diverses offres. Afin de faciliter la découverte pour l'ensemble des collègues, des journées de formation continue ont lieu régulièrement à la bibliothèque centrale.

Les ensembles mobiles pré-composés d'espaces de fabrication rassemblent différents appareils, qui permettent d'accéder de manière ludique aux multiples sujets du vaste domaine des STEM. Les premiers apprentissages peuvent avoir lieu dès le jardin d'enfants. Grâce au *BeeBots*, les enfants apprennent qu'un robot est programmé étape par étape. Cela enseigne la pensée anticipative si nécessaire au codage. Les petits robots se présentant sous forme d'abeilles sont ainsi la première entrée vers la programmation. Ces abeilles participent grandement au plaisir des élèves des écoles primaires y compris à l'occasion d'exercices de compréhension de textes ou de jeux autour des lettres.

Des temps mouvementés pour la recherche et l'enseignement / Le 90e anniversaire de l'Institut de bibliothéconomie et de sciences de l'information de Berlin (de 1928-29 à 2018-19). (Elke Greifeneder, Christoph Hüssel, Kirsten Schlebbe) (pp. 40 – 45)

Le 2 novembre 2018, l'Institut de bibliothéconomie et de sciences de l'information de l'Université Humboldt de Berlin célébrait son 90e anniversaire, entouré de 160 personnalités invitées pour l'occasion. A strictement parler, l'Institut n'existe bien évidemment pas dans cette forme depuis 90 ans. Une précoce période de fermeture, puis une refondation dans les années 1950, divers moments de crises et de multiples changements de nom témoignent de ce que le parcours ne fut pas rectiligne, mais plutôt un cheminement tortueux et changeant.

Autant que cela est possible, la contribution au journal BuB tend à restituer cette histoire en quelques mots brefs. Si, dans ces pages, il n'a pas été envisageable d'aller au-delà de rapides éclairages ni de reproduire une présentation exhaustive, seules les contraintes de rédaction en sont la cause. Le coup d'œil porté sur le passé de l'Institut souligne le fait que ces 90 dernières années n'apparaissent pas comme une trajectoire continue, ce qui nécessite d'approfondir l'étude des ramifications, des ruptures et des lacunes qui ont modifié cette trajectoire. En vérité, il n'est pas question ici d'une unique Institut de bibliothéconomie et de sciences de l'information de l'Université Humboldt à Berlin : il s'agit de plusieurs institutions qui, ensemble, forment une histoire commune.

Toutefois, il est de bon sens de célébrer lorsqu'une fête se présente. De la sorte, pour ce semestre d'hiver 2018/2019, l'Institut de bibliothéconomie et de sciences de l'information rappelle la fondation de sa prédécesseure née au cours du même semestre de 1928/1929. Car une même idée relie finalement ces institutions du début jusqu'à aujourd'hui : l'ambition de placer au cœur de la recherche et de l'enseignement la relation et les interactions entre les individus, les informations et les institutions.

Traduit par David-Georges Picard