

# Résumé



**D'importants jalons posés sur le chemin dessiné par la Bibliothèque municipale de Neuss vers une offre accessible à toutes et tous (Claudia Büchel)**

(pp. 114 – 115)

La dimension participative représente le cœur même du concept de bibliothèque tel qu'il est développé par la Bibliothèque municipale de Neuss. La priorité est clairement donnée à la construction d'une offre accessible à toutes et tous. Déjà, au cours des années précédentes, la Bibliothèque municipale a mis l'accent sur le développement de services spécifiques permettant à des personnes souffrant de handicap de contribuer. Des ouvrages «Faciles à lire», des livres sans texte, des collections en grands caractères et des fonds audio ainsi que des documents disponibles en ligne comptent parmi ces nouvelles offres.

Au cours des deux dernières années, des jalons essentiels ont été posés afin d'accroître davantage l'accessibilité de la Bibliothèque municipale de Neuss. Cela a impliqué notamment d'agencer une porte d'entrée adaptée, d'équiper les espaces d'animation avec des dispositifs de diffusion sonore inductive, d'installer des outils mobiles inductifs aux points d'information, de proposer à l'utilisation des lampes-loupes ainsi que des appareils d'agrandissement des textes, de concevoir des cartes de bibliothèque avec une typographie en très grand caractères, de disposer dans les espaces ouverts au public des marquages sur les surfaces vitrées et de séparation ainsi que sur les marches d'escalier, les colonnes, etc. Les abonnements aux collections de périodiques ont été étendus aux titres qui se penchent sur la situation des personnes en situation de handicap. Le fonds de livres audio en format DAISY a été repensé en totalité : deux nouveaux lecteurs DAISY ont été acquis et proposés au prêt à domicile. Sous l'intitulé «lire avec le chien», une animation mensuelle a été créée : il s'agit de permettre à des enfants souffrant de difficultés de lecture de surmonter leur peur de la lecture à voix haute par le contact avec un chien spécialement formé à la démarche thérapeutique. En 2020, d'autres importants chantiers ont eu lieu comme, par exemple, la restructuration des toilettes dans une logique d'accessibilité PMR ainsi que la refonte du site Internet de la Bibliothèque. Pour 2021, c'est la rénovation de la rampe d'accès pour les fauteuils roulants qui est envisagée.

**Anniversaire d'une pionnière : les cent ans de la Bibliothèque municipale de Spandau ! / Des innovations d'envergure pour inspirer toute l'Allemagne (Katrin Seewald, Ina Wolter)**

(pp. 132 – 135)

Rétrospectivement, le jour de l'inauguration de la première bibliothèque municipale de Spandau ne pouvait pas mieux tomber : c'était un 24 octobre 1920. 75 ans plus tard, Richard von Weizsäcker, ancien président fédéral, faisait de ce 24 octobre la «Journée annuelle des Bibliothèques». Spandau était donc en avance sur son temps. C'est là d'ailleurs ce qui joue d'une certaine manière le rôle d'un fil d'Ariane dans l'histoire de la bibliothèque de Spandau.

Spandau se situe dans la banlieue occidentale de Berlin, au milieu de la verdure et de grands plans d'eau. De nombreuses innovations très significatives non pas seulement pour Berlin mais pour toute l'Allemagne proviennent de Spandau : par exemple, le prêt à domicile permettant d'assurer la livraison de documents aux personnes âgées ou à mobilité réduite, également les premiers prêts du samedi à Berlin, l'introduction du prêt de photographies sur réservation (une première dans toute l'Allemagne), le premier automate de tri par cartes perforées. Avec un taux d'emprunt de plus de 700 000 livres par an, Spandau se trouvait être en 1965 à la première place des bibliothèques de Berlin-Ouest. L'accroissement des collections au sein de la centrale a rapidement permis d'atteindre les 100 000 volumes, ce qui a conduit à la construction d'une extension en 1974 dans laquelle a été installé l'espace ultra-moderne à l'époque de la discothèque. De manière générale, à chaque époque, on relève qu'un important travail a été réalisé pour élargir l'offre de nouveaux supports : introduction de cassettes de musique et de littérature, de CD, de logiciels sur disquettes et, finalement, le prêt de vidéos qui ont rapidement rencontré un grand succès.

Parmi tant d'autres, une curiosité encore : avec la chute du mur en 1989, vinrent de nouveaux lecteurs venant des alentours mais aussi des retours d'ouvrages empruntés juste avant l'érection du mur en 1961 et qui, pendant tout ce temps, avaient été conservés de l'autre côté.

**Un soutien pour appréhender l'évolution numériques : les seniors, public bénéficiaire d'une action pédagogique en bibliothèque (Robert Langer, Marina Strohm)**

(pp. 136 – 139)

Le souci pour les parents et les grands-parents est l'une des leçons que l'on peut tirer de la pandémie qui nous touche toutes et tous. De nombreux efforts que nous entreprenons pour maintenir la distanciation et tenter de rompre les circuits de contamination participent de la protection des personnes dites à risque, c'est-à-dire particulièrement fragiles, notamment les personnes âgées. C'est sur elles et sur la manière de concevoir et de soutenir ce public d'utilisateurs en bibliothèque que se penchent dans leur contribution Robert Langer et Marina Strohm.

Lorsqu'il est question d'action pédagogique en bibliothèque, il est intuitivement fait référence au public des enfants et des adolescents. De quelle façon nous suscitons leur intérêt pour la lecture, comment nous encourageons les compétences de lecture et de compréhension, comment nous créons des espaces créatifs qui leur sont destinés... Nous considérons le jeune public comme notre public principal, car n'est-il pas d'ailleurs l'avenir de notre société ? Toutefois, et surtout dans les zones rurales, pas seulement pour l'est de l'Allemagne, les seniors représentent désormais au sein de la population le groupe qui s'accroît le plus largement et le plus rapidement. La part de la population senior se situait en 2018 à un taux de 45 % selon le Département régional de la statistique de Saxe, la part de la population jeune se trouvant, elle, à un taux de 27 %. Tandis que cette dernière catégorie continuera de progresser de trois points au cours de la prochaine décennie selon les pronostics, la part dans la population des seniors va quant à elle croître de dix points. Il est donc plus que temps que nous prenions soin de ce groupe d'utilisateurs des 60 ans et plus et que nous les intégrions dans nos réflexions professionnelles.

L'un des obstacles principaux tient en ce que ce groupe des seniors est marqué par une forte hétérogénéité. Entre autres, nous pouvons souligner la diversité des vieillissements ainsi que l'évolution très différenciée des capacités cognitives et corporelles, ce qui induit de nombreuses difficultés dans le travail auprès de ce public.

*Traduit par David-Georges Picard*