## Produktion von digitalen Lernmaterialien

Lehr- und Lernvideos gewinnen in der Hochschullehre zunehmend an Bedeutung. Ihre Vorteile zeigen sich insbesondere dann, wenn Präsenzlehre eingeschränkt oder unmöglich wird. Online-Videos sind einfach und schnell verfügbar und es besteht darüber hinaus die Möglichkeit, sich die dargestellten Inhalte selbstgesteuert, unabhängig von Tageszeit und Aufenthaltsort anzueignen. Weiter können die Studierenden an

schwierigen und komplizierten Stellen pausieren und Inhalte wiederholt betrachten.

Für den nachhaltigen Ausbau der fachspezifischen digitalen Lehr- und Lernangebote und zur Förderung der Internationalisierung durch Digitalisierung werden in diesen Projektvorhaben in den Arbeitsgruppen im Schnitt zehn Lehr-/Lernvideos pro Thema produziert und inhaltlich entsprechend der UNES-CO-Definition als Open Educational Resources aufbereitet. Somit stehen sie jedem (kosten-)frei zur Verfügung und können

## Ukrainisches Kulturerbe retten

SUCHO und NFDI4Culture koordinieren Spenden von Digitalisierungsgeräten für Bibliotheken, Archive und Museen in der Ukraine

Jeden Tag wird in ukrainischen Bibliotheken, Archiven und Museen kulturelles Erbe des Landes von russischen Streitkräften zerstört. Um diese Kulturschätze zu bewahren, benötigen ukrainische Kultureinrichtungen dringend Unterstützung.

Die vor einigen Monaten gegründete internationale Freiwilligeninitiative SUCHO (Saving Ukrainian Cultural Heritage Online) setzt sich für den Erhalt des ukrainischen digitalen kulturellen Erbes ein: in Form von Webseiten, Online-Publikationen und Datenbanken zahlreicher Kultur- und Bildungseinrichtungen sowie anderer bedeutender zivilgesellschaftlicher Einrichtungen in der Ukraine. Dieser wertvolle Schatz an digitalem Kulturgut wird von einer großen internationalen Gruppe von Bibliothekarinnen und Bibliothekaren, Forschenden sowie Technologinnen und Technologen gespeichert und verwaltet.

Um die Digitalisierung des Kulturerbes vor Ort zu fördern, konzentrieren sich die Freiwilligen von SUCHO nun auf die Koordinierung von Hilfslieferungen von Digitalisierungsgeräten.

## Gesucht: Digitalisierungsgeräte für die Ukraine

SUCHO arbeitet bei der Beschaffung von Digitalisierungsgeräten mit NFDI4Culture und der Schwedischen Nationalbibliothek zusammen. Gesucht werden Scanner, Kameras und Computer für ukrainische Kultureinrichtungen. NFDI4Culture, das Konsortium für Forschungsdaten materieller und immaterieller Kulturgüter in der Nationalen Forschungsdateninfrastruktur (NFDI) in Deutschland, übernimmt dabei Abstimmungsaufgaben: Institutionen, die die Geräte benötigen, müssen mit denjenigen Einrichtungen zusammengebracht werden, die bereit sind, sie zu spenden.

Bei diesem Prozess kommt NFDI4Culture, wo die TIB – Leibniz- Informationszentrum Technik und Naturwissenschaften als Partnerin vertreten ist, ins Spiel. Die im Konsortium vorhandene Expertise wird gebündelt und ein spezieller Helpdesk bereitgestellt, der spendende und bedürftige Institutionen zusammenbringt sowie technische Beratung und Schulungen anbietet.

Die Ukrainerin Dr. Maryna Nazarovets unterstützt als kommunikatives Verbindungsglied bei Anfragen und Hilfsangeboten via Helpdesk. Nazarovets ist eine von inzwischen acht Gastwissenschaftlerinnen und -wissenschaftlern an der TIB, die im Rahmen eines Stipendienprogramms (siehe hierzu den Beitrag auf Seite 599) für Geflüchtete aus der Ukraine seit März 2022 nach Hannover gekommen sind. In der Ukraine arbeitete sie an der Wissenschaftlichen Bibliothek Maksymovych, Taras Shevchenko National University of Kyiv. An der TIB war sie zunächst als Stipendiatin im Open Science Lab angesiedelt, inzwischen arbeitet sie für NFDI4Culture.

## Zusätzliche Informationen

Weitere Informationen zu der Initiative zur Rettung ukrainischen Kulturerbes gibt es in einem umfassenden Beitrag von Lozana Rossenova im TIB-Blog (https://tib.eu/sucho) und unter folgenden Links:

- SUCHO (Saving Ukrainian Cultural Heritage Online): https://www.sucho.org/
- NFDI4Culture Konsortium für Forschungsdaten materieller und immaterieller Kulturgüter: https://nfdi4culture.de
- Culture Helpdesk für die Ukraine: https://nfdi4culture. de/de/contact-ukraine-support.html

BuB 74 11/2022 601